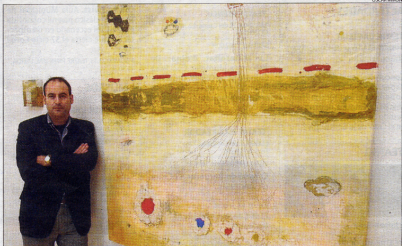


## EXPOSICIONES HASTA EL 9 DE ENERO

OSCAR MICHON



Joanpere Massana, en una exposición de sus pinturas hace unos años en la galería Collage de Lleida.

# Joanpere Massana lleva el río Segre a Alemania

## Exhibe 'Il libro dell'acqua' en una galería de Colonia

LLEIDA | El artista de Ponts Joanpere Massana sigue aumentando su trayectoria internacional con su debut artístico ahora en Alemania. Hasta el 9 de enero, Massana exhibe en la galería 100 Kubik de Colonia algunas de las obras de su reconocida y exitosa serie *Il libro dell'acqua*, un proyecto que nació hace dos años en Italia. Massana participa en la ciudad germana en la exposición colectiva *Kleine Formate*, que presenta una selección de obras en pequeño y mediano formato de artistas españoles de distintas generaciones y técnicas diversas. Los responsables de la galería de Colonia han elegido uno a uno a los artistas, desde firmas tan reconocidas como Antonio Saura o Matías

Krahn hasta nombres que ya despuntan en el panorama artístico internacional, como es el caso del artista de Ponts. La exposición reúne de esta forma pintura, escultura, grabado, fo-

### DEBUT EN ALEMANIA

Tras su éxito en Italia, donde el artista de Ponts expone desde hace años de forma habitual, ahora debuta en Alemania

tografía, vídeo e instalaciones. Cabe recordar que Massana estrenó la serie *Il libro dell'acqua* en una exposición en el Palazzo delle Arti de Nápoles en noviembre de 2007. El agua le sirvió de referente, de nexo de

unión entre Nápoles y Catalunya. Su obra fluye por un recorrido imaginario que parte del Segre, de Ponts, para desembocar en el Mediterráneo, Nápoles. De esta forma, el artista leiridano recuperó los lazos que unieron a la ciudad italiana con la Corona de Aragón siglos atrás. Esta serie pictórica de Joanpere Massana pudo verse posteriormente en la galería Il Torchio de Milán -donde expone habitualmente desde hace años-, en la pinacoteca de Jesi (Italia) y en la galería Paqui Delgado de Sant Sadurní d'Anoia. En estas obras, Massana tiene como punto de partida el río Segre, el agua como contenido y continente del paso del tiempo y de las experiencias vividas.