

## EXPOSICIONES PROYECTO



El artista de Ponts Joanpere Massana, con algunos de los 'pies' que prepara para la exposición.

# Massana llenará de arte un castillo francés en 2014

La fortaleza de Bellegarde, en la frontera con el Alt Empordà

**J.B.**

El artista de Ponts Joanpere Massana no solo se está convirtiendo en un creador habitual en galerías y ferias de arte europeas sino que también protagoniza exposiciones de lo más singular. Así, durante los meses de verano del año que viene, Massana tiene previsto llenar con su arte todo un castillo medieval. Se trata de la fortaleza francesa de Bellegarde, en el municipio fronterizo de El Pertús, un fuerte situado justo en el punto estratégico que separa el Vallespir galo del Alt Empordà catalán. Massana exhibirá una docena de obras de gran formato en la sa-

la principal del castillo y obras sobre papel en las dos salas del patio de armas. Además, la exposición contará también con una macroinstalación en uno de los túneles del castillo con más de mil cardos de colores y sesenta figuras de pies del propio artista en hormigón y yeso. Se trata de un montaje con el que el artista leridano invitará "a la reflexión de este espacio militar como lugar de frontera entre países, culturas, religiones, anhelos, deseos...". En este sentido, Massana explica que "el cardo -una de las primeras flores de primavera, que cuando muere su esqueleto perdura durante meses- simboliza

una de tantas fronteras que se cruzan a diario".

Por otro lado, la galería Constantini de Milán, que tiene la exclusiva de Massana en Italia, ha llegado a un acuerdo con la Galleria Raffaella de Chirico de Turín para exponer parte de las obras del proyecto del artista leridano *Il libro dell'aria* en esta ciudad italiana durante los próximos meses de diciembre y enero. El artista de Ponts también está ultimando los preparativos para sus próximas exposiciones en Alemania (galería 100 Kubik de Colonia), Holanda (Alicia Winters Gallery de Arnhem) o Italia (Constantini Art Gallery de Milán).