

L'Esbart Dansaire Sicoris realizará su típica muestra folklórica anual

LLLEIDA

El Esbart Dansaire Sicoris realizará la "Vista Mostra Folklòrica de les Festes de Maig" el próximo viernes 6 de mayo dentro del marco de las fiestas mayores de Lleida.

La tradicional muestra de danzas folklóricas se celebrará en el Teatre Principal a las 22 horas.

La edición de este año, según informa el Esbart, muestra unas características que la hacen diferenciadora de otras, muy especial para todos los amantes. Las piezas que se ofrecerán incluyen "La moixiganga de Lleida", danza "sanyera" de todas las que contienen el folclore de Lleida y la más extensa de las muestras que el ámbito extenso en Catalunya.

El espectáculo que se realizará en el Principal será acompañado musicalmente por la còsta La Principal de la Sibba. Tras las danzas, la Còsta del Sicoris mostrará un concierto en el mismo lugar.

Fallece el escritor gallego conocido popularmente por "Poeta de Amahía"

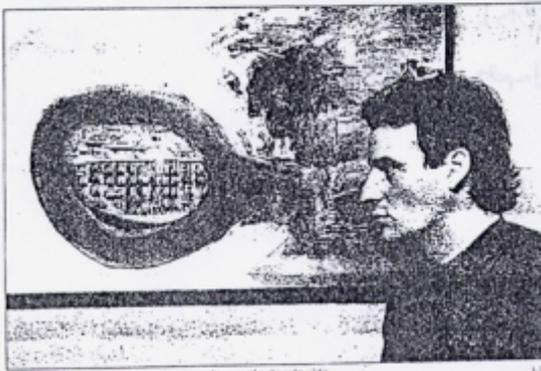
SANTIAGO

Maximino Castiella, gallego, ex "Poeta de Amahía", falleció ayer en su casa de Ourense, a los 85 años. Maximino Castiella es autor de una amplia obra poética en la que destaca la explotación de temas de honda raíz gallega con un apasionado sentido lírico.

"Mi Tierra", "Del corazón al león", "Los poemas y una línea", "Los de mi tiempo" figuran entre las obras poéticas del escritor. El poeta fue colaborador de publicaciones gallegas y de países hispanoamericanos, a los que viajó en numerosas ocasiones y donde estableció estrechos contactos con autores gallegos, radicados en Argentina y Uruguay. El "Poeta de Amahía", como era conocido en los medios literarios de Galicia, había nacido en Ourense, aldea próxima a Santiago de Compostela en 1906. En 1950 publicó en Buenos Aires un ensayo sobre América visitó por Valle-Inclán y visitó de localidades más allá de las fronteras gallegas de Valle Inclán.

Joanpere Massana gana el premio de pintura de la Mostra d'Arts Plàstiques

El artista de Ponts presentó una obra de técnica mixta



Joanpere Massana está muy interesado por el arte y la vida.

LEIDA

Andrés Rodríguez

El joven artista de Ponts Joanpere Massana ha sido el ganador del primer premio de la decimoquinta edición de la "Mostra d'Arts Plàstiques per a Joves", que convocó anualmente la Generalitat de Catalunya a través del Institut Català de Serveis a la Joventut. "Preludi d'un pensament sobre la mort" es el título de la obra que, en técnica mixta y con unas dimensiones de 150 x 116 centímetros, ha conseguido el máximo galardón en el apartado correspondiente a pintura. En esta Mostra también se incluyen premios a dibujo, escultura y grabado.

Joanpere Massana que en la actualidad está cursando Quinto de Bellas Artes en la Facultat Sant Jordi de Barcelona, actividad que combina con quinta curso de guitarra clásica, ya fue seleccionado el año pasado en este mismo

"Preludi d'un pensament sobre la mort" es el título del dibujo

concurso y también pasó la selección de la "Tercera entrega" que organiza la Escola Municipal de Belles Arts de Lleida. Su premio se podrá ver en los próximos meses en Balaguer y Tàrragona, ya que las obras premiadas en este concurso conformarán una exposición itinerante que, hasta julio del próximo año, visitará las poblaciones más importantes de la geografía catalana. Incluso se está hablando de la posibilidad de enviar intercambios de exposiciones con

otras comunidades autónomas. Sufrirá esta joven artista que también se interesa en la exposición una simpatía en el cualquier otra manifestación artística.

"El arte es vida... la vida es arte". Con esta filosofía, Joanpere Massana presenta el pasado mes de octubre en el Bar Musical L'Alba una colección de 14 interesantes obras de técnica mixta que llevarán por título "Ponts". Además de esta primera exposición itinerante, también ha mostrado sus trabajos en París y Barcelona. En esta última ciudad en ocho ocasiones. Los colores que emplea dan una sensación de intensidad porque simpatizan la intensidad de algunas situaciones de la vida, pero también se pueden observar rasgos de cierta violencia, que evidencian la pasión por ser humano", explicó sobre sus "Ponts" Massana se muestra preocupado por ofrecer un mensaje a cuantos contemplarán su obra.

Pau Casals tendrá un monumento en Argentina

BARCELONA

La ciudad argentina de Rosario inaugurará un monumento dedicado a la memoria del músico catalán Pau Casals el domingo 31 de mayo.

La obra, lo cual se ubicará en un lugar elevado por la escultura de Sabadell Rosa Foch i Roca con unas dimensiones considerables, más de doce metros de altura.

El monumento a Pau Casals ha sido promovido conjuntamente por el centro catalán de Rosario y el Institut de Promoció Exterior de la Cultura Catalana (IPROC), con la colaboración del Departamento de Cultura y Presidencia de la Generalitat y la Comisión Catalana de América.

El monumento que se inaugurará en Rosario el 31 de mayo es el más importante de los que sobre Catalunya se intrinan fuera de esta. El accesorio de la figura escultórica de Pau Casals en Rosario llevará para que los protagonistas y actores de los "casals" catalanes se reúnan con los de Sudamérica para programar diversos actos conjuntos.

Otros estudios escultóricos también poseen monumentos de catalanes. Estos están en Alemania, Francia y Bélgica, y pronto Argentina.

El Barri Gòtic de Barcelona alberga tres exposiciones

BARCELONA

Tres diferentes emblemáticas de Barri Gòtic barcelonés, la Plaça de Sant Antoni y la Plaça de Santa Anna, albergarán la exposición "Catalunya Mosaica" en la que se muestra el nacimiento y esplendor de los condados catalanes.

La exposición, organizada por la Generalitat en coincidencia con la celebración de los Juegos Olímpicos, se desarrollará en tres ambientes interrelacionados a partir de un eje cronológico, aunque cada uno de ellos se relaciona a una coherencia específica que comportarán tesis diferentes.