

ARTE

Joanpere Massana sigue su carrera internacional en Milán

El artista de Ponts inaugura en octubre un tríptico sobre madera en la sede de la multinacional farmacéutica Lofarma

A.S.M.
LLEIDA



El artista de Ponts Joanpere Massana sigue adelante su imparable carrera internacional. En octubre inaugurará un mural de notables dimensiones (150 x 300 centímetros) en la sede de la multinacional farmacéutica Lofarma. Es un tríptico sobre madera titulado *Micro i macrocosmos*, un encargo de esta multinacional especializada en alergias. El leridano ve las causas y remedios de enfermedades como elementos a distintas escalas. Es el segundo mural que Joanpere Massana inaugure en Milán, ya que el año pasado recibió un encargo de otra multinacional, en este caso la Sanofi-Syntelabo. También en la capital de la Lombardía, Massana abrirá una exposición individual el próximo día 12 de diciembre en la galería IlTorchio, para la que habitualmente trabaja.

Cabe destacar que el artista de Ponts presentó en esta sala ita-



Una antigua exposición de Joanpere Massana.

liana *Lo llibre dels jocs* el año pasado. Una mirada hacia la infancia en la que reivindica sus raíces rurales que le valió para ser seleccionado para participar en las prestigiosas ferias artísticas de Padua y Bolonia. Massana, con un lenguaje artístico cercano al de Antoni Tàpies, narró un mundo que ya no existe. A sus 35 años, el leridano

no hurgó en su memoria para volver a montar en bicicleta, construir cabañas o jugar con canicas. Juegos de cuando la calle era de los niños. Desde entonces, Italia es casi su segunda casa. Primero se metió en la crítica en el bolsillo y ahora ya son las grandes empresas las que quieren que su firma les aporte prestigio. ●