

ARTE EL LERIDANO REGRESA A ITALIA TRAS SU PASO POR ART MADRID

Del fondo de arte de la UdL a la feria de Milán

El artista de Ponts Joanpere Massana, seleccionado por sexto año consecutivo en la feria Miart

A.S.M.

LLEIDA | El artista de Ponts Joanpere Massana estará presente por sexto año consecutivo en la prestigiosa feria de arte contemporáneo Miart, que se inaugura hoy en Milán. Massana, que acude al certamen de la mano de su galería en Italia, Il Torchio-Costantini, presenta en esta ocasión una obra de gran formato (240x240cm) que hizo *ex profeso* para conmemorar el 700 aniversario de la Universidad de Lleida. Después de cinco años en depósito y tras el cambio de rector, esta obra, junto con las aportadas por otros creadores como Rosa Siré o Benet Rossell, no fueron adquiridas por la UdL. Cuando recibieron el encargo, a los artistas se les planteó la posibilidad de donar su obra a la Universidad o bien venderla al 50% del precio de mercado. Transcurrido el tiempo pactado, sin embargo, la UdL sólo les ofrecía donar la obra. Joanpere Massana optó por retirarla y su galería, Il Torchio-Costantini, se la llevó el pasado 19 de marzo a la feria de arte contemporáneo de Milán. Miart 07 reúne a cerca de 200 galerías internacionales, lo que da una gran proyección a los creadores que participan en el certamen. De esta forma, Massana puede dar a conocer al gran público sus más recientes investigaciones sobre la definición (o inde-



Obra de gran formato de Joanpere Massana inspirada en la UdL.

POLÉMICO DEPÓSITO

La UdL declinó comprar las obras encargadas en la era Porta y tras 5 años en depósito los artistas las han retirado

finición) escultórica con instalaciones como *Escultura I (Donar-te forma, temps i pell)*, *Escultura III (Tornar-te a mirar els ulls del cor)*, *Escultura IV (Pintar les confessions)*. También expone obras de la nueva serie *El llibre de l'agua*, en el que las piezas vuelven a un tratamiento más minimalista y el

blanco es el color predominante. De esta serie, se podrán ver *Records d'una gota d'aigua* o *Binaris i primaris en l'horitzó*.

La participación de Massana en Miart llega poco después de su primera incursión en los circuitos de arte madrileños. Así, el 15 de febrero, el artista de Ponts fue uno de los creadores que participó en la feria Art Madrid, que se celebró en la Casa i Campo. En esta ocasión, el artista llevó cuadros de la serie *El llibre dels arbres*, además de instalaciones de esta nueva línea de trabajo en la que cuestiona el término escultura.