

## ART PINTURA



L'artista de Ponts Joan Pere Massana, amb obres de la sèrie 'El llibre de l'aigua: com a titelles'.

# Joanpere Massana exposa a Itàlia 'Il libro dell'acqua'

Té previstes tres exposicions i tancarà el cicle sobre l'aigua

### R. BANYERES

[LLEIDA] L'idil·li de Joanpere Massana amb Itàlia és imparabile. Des que les seues obres es van començar a exposar a mitjans dels anys 90 s'han convertit en objecte de desig. La seua pròxima cita serà a la Bergamo Arte Fiera (BAF) de la ciutat de Bèrgam, del 14 al 17 d'aquest mes, de la mà de la sala milanesa Galleria d'Arte Il Torchio-Costantini Arte Contemporanea. S'hi podran veure algunes de les seues creacions de la sèrie *Il llibre dell'acqua*, concretament les de gran format d'*El llibre de l'aigua: com a titelles*. Amb aquestes tancarà aquest cicle dedicat a l'aigua que va

començar l'any 2007 al Palau de les Arts de Nàpols.

Per ell, l'aigua és "una metàfora que recrea el nexa d'unió entre Nàpols i Catalunya. És la idea que si llances una pedra al Segre pot desembocar al Mediterrani, a Nàpols", va explicar l'artista de Ponts, abans d'afegir que també simbolitza els canvis i el transcurs de la vida.

Serà la primera de les tres mostres que té previstes per a aquest any a Itàlia. Això sí, en ment ja té altres projectes. El més immediat, iniciar una sèrie sobre l'aire. "M'interessa perquè és una cosa immaterial, però alhora material."

### LES CLAUS

#### Bergamo Arte Fiera

■ L'artista de Ponts exposarà a la BAF del 14 al 17 d'aquest mes. Compartirà estand amb creadors de la talla del nord-americà Ray Smith, el cubà José Bedia i la fotògrafa Francesca Galliani.

#### Altres projectes

■ Durant aquest any, Massana també té previstes dos exposicions individuals amb la prestigiosa Galleria de Bonis, que té seus a Reggio de l'Emília i a Pàdua.