

Joanpere Massana inaugura l'exposició "Del llibre de l'aigua" al Museu Comarcal de l'Urgell de Tàrrrega

L'exposició itinerant de Joanpere Massana (Ponts, 1968) *Del llibre de l'aigua: com a titelles* arriba el dia 6 de maig al Museu Comarcal de l'Urgell de Tàrrrega. La mostra s'inaugurarà a les 20h i es podrà veure fins al 12 de juny. L'exposició de Joanpere Massana s'ha pogut veure del 18 de febrer al 24 d'abril al Museu Comarcal de Cervera, on s'ha iniciat el recorregut itinerant que ara continua a Tàrrrega i que acabarà al Museu de Lleida (del 6 de setembre al 13 de novembre) després d'exposar-se al Museu de la Noguera, del 22 de juny al 21 d'agost. *Del llibre de l'aigua* és un conjunt format per tres instal·lacions, a més de pintures sobre tela i damunt de paper, formulat com una suite i com un muntatge continu de peces que s'interrelacionen per provocar complicitats i per actuar com un discurs global. En aquesta exposició, Joanpere Massana ha sabut afrontar i endinsar-se en un tema cabdal, com és el de la vinculació de l'home amb la natura.



Joanpere Massana.
Tornar a ser un tot. Mixta sobre paper.

La Fundació Endesa i la Diputació de Terol convoquen les beques per a arts plàstiques

La Fundació Endesa i la Diputació de Terol han fet pública la convocatòria de la dotzena edició de les Beques Endesa per a arts plàstiques amb el propòsit de fomentar la creativitat artística. Les beques guardonaran la tasca de cinc artistes plàstics, que s'adjudicaran 24.000 euros cadascun. La beca tindrà una durada de dos anys. Les sol·licituds poden realitzar-se al Museu de Terol, Pl. Fray Anselmo Polanco, 3, 44001 Terol, telèfon 978 60 01 50 o museo@tdpteruel.es. La recepció de les sol·licituds s'ha de fer abans del 31 de maig del 2011 al Museu de Terol. El veredictes es donarà a conèixer abans del 30 de setembre del 2011. El jurat estarà format per Rafael Miranda, president de la Fundació Endesa i Antonio Arrufat, president de la Diputació de Terol, presidents d'honor; director de la Fundació Endesa i directora del Museu de Terol, vocals institucionals, i actuarà de secretari un tècnic del Museu de Terol; Tomàs Llorens, president del jurat; Juan Manuel Bonet, Estrella de Diego, Alicia Fernández, Miguel Fernández-Cid, Daniel

Giralt-Miracle, Fernando Huici, Antoni Miralda i Francesc Rodon, vocals. Per la seva banda, la Diputació de Terol també ha convocat la setena edició de la beca per a la formació d'artistes turolencs amb una dotació de 7.000 euros. Les sol·licituts han d'adreçar-se al Museu de Terol abans del 31 de maig. Està previst que el veredictes del jurat es faci públic abans del 30 de setembre del 2011. El fet que el jurat sigui el mateix que el de les Beques Endesa dóna a aquesta convocatòria un gran prestigi. María José Pérez Vicente, Manuel Gracia, Carlos Domingo, Encarna Mozas, Juan Zurita i Sergio Romero han guanyat les sis edicions convocades fins ara.

L'Associació Catalana de Crítics d'Art concedeix els premis del 2010

L'Associació Catalana de Crítics d'Art va entregar els premis ACCA 2010, que van ser per a: Exposicions d'Art Contemporani: *Paral·lel Benet Rossell*, realitzada al Macba i comissariada per Bartomeu Marí i Teresa Grandas. Exposicions de Recerca Històrica: *Ex aequo* per a dues exposicions: *Fortuny. El mag de Venècia*, a La Pedrera, Fundació Caixa de Catalunya, comissaria-

da per Daniela Ferretti, Claudio Francini i Giandomenico Romanelli. *Joies d'artista*, celebrada al MNAC i comissariada per Maria Àngels Fondevila. Galeries d'Art Contemporani: Galeria Joan Prats, per l'exposició *Dependència mútua*, d'Eulàlia Valldosera. Galeries d'Art Modern i de Recerca Històrica: Galeria Eude, per l'exposició *Expressionisme abstracte. Obra gràfica 1973-1991*. Iniciatives: *L'art de col·leccionar*, cicle d'exposicions dirigit per Daniel Giralt-Miracle a la Fundació Vilcasas. Llibres d'autor: Gerard Vilar, *Desartització. Paradojas del arte sin fin*, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 2010. Llibres d'Autoria Col·lectiva: *Art públic de Barcelona*, Àmbit Serveis Editorials, Barcelona, 2009. Iniciatives Patrimonials: *Barcelona alta costura. Col·lecció tèxtil Antoni de Montpalau*, sota la direcció de Josep Casamartina. Promoció de l'Art Català a l'Estranger: Exposició Pep Duran. *Sin escenario*, comissariada per Manel Clot i celebrada a Ciutat de Mèxic els mesos de maig i juny del 2010. Els premis es van entregar al Macba de Barcelona.