

ARTE PINTURA

Massana se 'estrena' en Palermo

Primera exposición en solitario del artista de Ponts en la ciudad siciliana || Con esta muestra ya son cuatro las galerías que le representan en Italia

R. BANYERES

LLEIDA | El artista de Ponts Joanpere Massana hace años que ha roto fronteras y se ha convertido en un creador habitual en galerías y ferias de arte europeas. El próximo mes de abril 'estrenará' un nuevo reto. Y es que el día 7 protagonizará por primera vez una exposición individual en la ciudad italiana de Palermo (Sicilia), que podrá visitarse durante todo un mes, hasta el próximo 7 de mayo. Bajo el título *Gli libri de Joanpere Massana (Los libros de Joanpere Massana)*, la XXS Gallery propone un recorrido por las diferentes series del autor —la mayoría acompañadas de libros físicos o catálogos— *Il libro dei giochi, Un libre per la Jana, El libre dels núvols, Il libro degli alberi, Il libro dell'acqua, El libre de l'aigua per Martí, Del libre de l'aigua: Com a títols, Le livre de la peau, Il libro della pelle*. El día siguiente de la inauguración, el 8 de abril, tendrá lugar también una conferencia, a modo de diálogo, entre un crítico de arte y el autor, recorriendo los hilos conductores de las diferentes series, elementos iconográficos, planteamientos pictóricos, escultóricos o de instalaciones, entre otros aspectos. Pese a ser su primera exposición en solitario en Palermo, la obra de Massana es muy conocida en Italia. De hecho, ya son cuatro las galerías que le representan en este país: Costantini Art



Imagen de archivo del artista de Ponts Joanpere Massana en pleno proceso de creación de sus obras.

Gallery de Milano, Rafaella de Chirico en Torino, Civero Art Gallery en Diano Castello y ahora XXS Gallery a Palermo. A ellas se le suman la Must Gallery de Lugano (Suiza), Alicia Winters de Arnhem (Holanda) y 100 Kubik de Colonia (Alemania). Precisamente esta galería llevó una selección de la obra de Massana hace escasas semanas a Alemania, donde participó en la Feria de Arte Contemporáneo de ArtKarlsruhe.

Nominado para los premios de la fundación Hart Nibrigg en Holanda

■ La fundación artística Hart Nibrigg, a propuesta de la galería Alicia Winters de Arnhem (Holanda), ha nominado a Massana para ser uno de los premiados con una residencia durante dos años en Bliaricum. La entidad dispone de cinco casas-estudio para

que los artistas desarrollen su obra durante este tiempo de forma gratuita. Durante este periodo el creador debe hacerse residente del país. El leiridano está valorando si aceptar el premio "ya que supondría un cambio de vida radical", explicó a SEGRE.